

610.

Первый (школьный) этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству(МХК)
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра
2018-2019 учебный год

Шифр 25МХК 7-1

7-8 классы

Уважаемый участник олимпиады!

Олимпиада по искусству (МХК) проводится в один тур. На выполнение заданий отводится 60 минут (1 астрономический час). Вам необходимо выполнить 12 заданий, где может быть один или несколько правильных ответов.

Максимальное количество баллов – 72

Желаем вам успеха!

1. Даны ряды слов. Найдите лишнее слово в каждой строке и вычеркните его.

Кратко поясните свое решение.

- а) Моцарт, Чайковский, Пуччини, Глинка. *Все остальные композиторы. Пуччини - поэт.*
- б) Андерсен, Ренин, братья Гримм, Льюис Керролл. *Остальные писатели. Ренин - художник.*
- в) Краски, кисти, роаяль, акварель, палитра. *Остальные художественные принадлежности.*
- г) Аккордеон, вальс, скрипка, арфа, виолончель. *Вальс - танец, вид танца. Остальные музыкальные инструменты.*

2. Набор вставленных в оконный проем цветных стекол, составляющих узор или изображение.

- а) Панно
- б) Витраж *+ 10.*
- в) Картина
- г) Мозаика

80.

3. Вспомните имя и фамилию этого композитора. Перечислите его музыкальные произведения.



Петр Ильич Чайковский. 50.
Балет "Щелкунчик", Балет "Лебединое озеро" + 20.

4. Составьте пары из 1 и 2 столбиков, сопоставив название страны и понятия (географические единицы, памятники явления, деятели и пр.) к ней относящиеся:

- А) Индия *Тибет, Шары-Махал, "Махабхарата", "Рамаяна", оригами.* +
- Б) Китай *Ганг, самурай, Шаолинь, Хуанхэ, Янцзы, Конфуций.* +
- В) Япония *кимоно, икэбана, танка и хокку.* +
- Г) Тибет, Хуанхэ, Янцзы, Конфуций, Шаолинь.
- Д) кимоно, самурай, икэбана, танка и хокку, оригами.
- Е) Тадж-Махал, Ганг, «Махабхарата», «Рамаяна»,

50.

5. Художественные стили западноевропейского Средневековья: (16.)

- А) романский и готика;
 Б) барокко и классицизм;
 В) модерн и рококо.

+ 10!

6. Соотнеси имена греческих муз и те виды искусства, которым они покровительствовали:

- | | |
|---------------|-------------------------|
| 1. Эвтерпа | А. Муза истории |
| 2. Каллиопа | Б. Муза трагедии |
| 3. Клио | В. Муза эпоса |
| 4. Галия | Г. Муза поэзии и музыки |
| 5. Мельпомена | Д. Муза комедии |

Ответ: 1.- В ; 2. - Б ; 3. - А ; 4.- Д ; 5. - Г

20!

7. Соотнеси название музыкального произведения и его создателя. (56.)

- | | |
|--|-------------------------|
| 1. Балет «Щелкунчик» | а) Н. Римский -Корсаков |
| 2. Опера «Садко» | б) И. Бах |
| 3. Вальс | в) В. Салманов |
| 4. Органная fuga | г) П.И. Чайковский |
| 5. Концерт для смешанного хора «Лебёдушка» | д) Ф. Шопен |

1	2	3	4	5
Г +	А -	Д -	Б -	В -

10!

8. Наиболее почитаемым и могучим из всех героев Греции, совершившим двенадцать подвигов, был

- а) Тесей
 б) Геракл
 в) Орфей
 г) Кербер

+ 10!

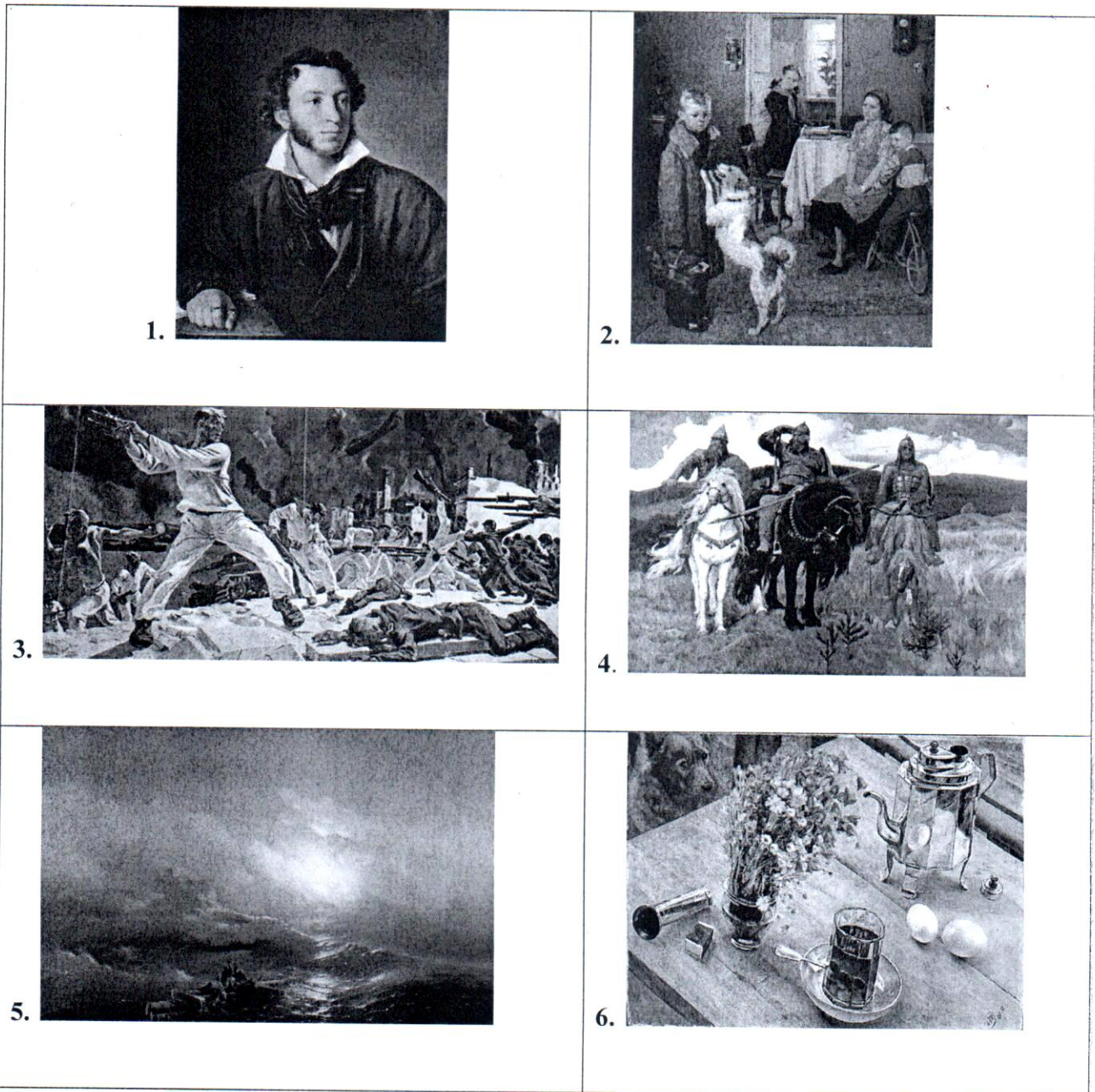
9. Отметьте только виды изобразительного искусства.

- а) балет
 б) декоративное искусство +
 в) дизайн
 + г) скульптура
 д) живопись +
 е) эстрада
 ж) графика +
 + з) архитектура +

50!

10. Даны 6 произведений.





- Укажите, какие жанры изобразительного искусства представлены этими произведениями.
- Если знаете автора и название, подпишите.



1. Портрет А.С. Пушкина Тропинин. Жанр - портрет
2. „Опять двойка“ Манн-бытовой. Решетников
3. „Битва за Севастополь“ Манн - батальный. Дейнека
4. „Богатыри“ Васнецов. Жанр былинный (кажочно-былинный), исторический
5. „Девятый вал“ Айвазовский. Жанр - морен (моренистика)
6. Жанр-натюрморт. „Утренний натюрморт“

178.

11. Соотнесите фамилию композитора и его портрет, впишите результаты в таблицу.

			
1	2	3	4
г +	д +	б +	а +

4б.

- а) В.А. Моцарт
- б) Д.Б. Кабалевский
- в) М.И. Глинка
- г) Л.В. Бетховен
- д) П.И. Чайковский

12. Рассмотрите и проанализируйте картину В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке»

1. Определите общее настроение картины.
2. Укажите жанр картины.
3. Укажите 3 известные работы этого же художника.

Картина известного художника Васнецова «Иван-царевич на Сером волке» была создана по мотиву русской сказки «Иван-царевич и Серый волк». На картине представлен момент, когда Иван с Еленой Прекрасной, можно сказать, возвращаются домой. По лицам героев видно, что они до сих пор ощущают некий страх, тревогу за свое будущее, за свою любовь. На морде волка не можно увидеть верность и преданность своему хозяину. Глаза его совсем не похожи на глаза дикого зверя. Нет, эти глаза похожи на человеческие, в них так много теплоты, заботы. На заднем плане лес, а на переднем можно заметить Яблоню, которая будто указывает на светлое будущее, на хороший и счастливый конец этой истории любви. Картина написана в сказочном манере, так как за ее основой была взята сказка. Также у В.М.Васнецова есть другие очень интересные красивые и реалистичные картины. Например: «Богатыри», «Аленушко», «Несчастная царевна», «Богатырский скак», «Снегурочка», «Спящая царевна» и много других.

5 + 1 + 3 = 9б.

